



Читаем по-новому

ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ библиотечная система Мегиона 22 апреля провела "Библионочь - 2017". В этом году она имела тематическое название "Новое прочтение".

Ночи музеев, ночи искусств, библионочи, то есть акции, посвящённые культуре, искусству, истории, стали популярными в России, у них много почитателей. Вот и в прошедшую "ночь" в Центральной детской библиотеке по проспекту Победы было очень многолюдно. Большинство посетителей - дети, подростки.

Здесь их ждали игры, развлечения на любой вкус, мастер-классы, задействован был каждый уголок библиотеки. При входе у столика, что стоит под лестницей, работал художник по аквагриму. И дети выстраивались к нему в очередь, чтобы на второй этаж подняться уже преображёнными внешне: в масках кошек, глазастых панд, бабочек, нанесённых на их лица яркими красками. А над лестницей проводили мастер-класс по изготовлению фенечек, где каждый желающий мог научиться выплести красивые украшения. Дальше можно было принять участие в викторинах. В одной - угадать героя книги, в другой - ответить на вопросы, отгадать народные загадки. За одним столом нужно было сложить портрет книжного героя из пазлов, за другим - раскрасить его, за третьим - сделать куколку-берёзку. И везде участники получали жетоны с баллами, которые потом можно было обменять на призы. Заходя в один зал, можно было погадать: там встречала гостей цыганка с картами и гороскопом. В другом зале проводилась музыкальная викторина, в третьем - "свободный микрофон", у которого каждый желающий мог прочитать стихотворение. Для тех, кто желал постичь азы поэтического мастерства, уроки поэзии проводила детская поэтесса Лилия Такташева. Попробуй-ка, подбери рифму к заданным словам! Вокруг неё было много учеников.

А самыми востребованными, пожалуй, были "свободный микрофон" и караоке. Многие дети и подростки хотели показать себя, прочитав стихи или спев любимую песню. Интересной получилась библионочь, насыщенной!

**Елена
ХРАПОВА**