

И закружила "Карусель" ...

Джамиля
ШАЙДУЛЛИНА

ЗАКАНЧИВАЕТСЯ рабочий день, темнеет, горожане спешат домой, только в окнах учреждений культуры долго ещё не погаснут огни. Вот и во Дворце искусств по вечерам жизнь, можно сказать, кипит, в разгаре - подготовка к большому праздничному концерту, который состоится 25 марта - в День работника культуры. В коллективах - горячая пора: подготовка декораций, костюмов и репетиции, репетиции, репетиции. В малом зале хозяйничают юные актёры: театральная студия "Маска" готовится к ещё одной дате - Международному дню театра - и как всегда собирается порадовать мегионских зрителей ещё одной премьерой. Анна Феданюк, заместитель директора Дворца искусств по культурно-массовой работе и по совместительству бессменный руководитель студии, отдаёт последние указания: кого-то отправляет на примерку в костюмерную, проверяет готовность, реквизит, музыку, напоминает участникам спектакля мизансцену и начинает репетицию...

Для Анны Алексеевны Дворец искусств - это её жизнь, её второй дом, а, может, уже и первый. С детства она стремилась на сцену, занималась вокалом, была солисткой хора, танцевала, училась в музыкальной школе по классу баяна, разумеется, участвовала в художественной самодеятельности и в спектаклях играла. Её талант заметили, и как-то после концерта к Анне подошёл преподаватель культпросветучилища и настоятельно порекомендовал поступить после окончания школы именно в это учебное заведение. Так она и сделала. И, надо сказать, продолжала учиться всю жизнь: окончила Тюменский государственный институт искусств и культуры, получив специальность режиссёра массовых зрелищ, неоднократно повышала квалификацию в Тюменском же учебно-методическом центре.

Судьба привела её с Украины на далёкий север в 1985 году, она начала свою деятельность в качестве художественного руководителя ДК "Прометей" в Мегионе. Невозможно подсчитать, сколько под её руководством за 29 лет работы было проведено городских праздников, фестивалей, концертов, конкурсов - огромное количество! До сих пор помнят старожилы, ветераны геологии выступления организованной Анной Феданюк агитбригады, которая была постоянным гостем на буровых у геологоразведчиков, на предприятиях города. И все эти годы она ведёт два коллектива: кроме молодёжной театральной студии "Маска", является художественным руководителем театральной группы "Карусель", которая, к слову сказать, в этом году отмечает своё двадцатилетие. Все городские театрализованные праздники, молодёжные и детские конкурсы про-



Для Анны Алексеевны Дворец искусств - это её жизнь, её второй дом...

ходили при непосредственном участии этого коллектива. "Карусель" - неоднократный участник окружных, областных и всероссийских конкурсов. Почётные дипломы Всероссийского конкурса ведущих и развлекательно-игровых программ "Затей", окружных Съездов Дедов Морозов и Снегурочек, Окружного фестиваля "Театральная весна" - свидетельства былых успехов и стимул, который заставляет двигаться вперёд, искать новые формы культурно-массовой работы. А в новом Дворце искусств есть для этого все условия.

За многолетний добросовестный труд, вклад в развитие культуры, творческие успехи Анна Феданюк отмечалась Почётными грамотами главы города, городской Думы, Департамента культуры и искусства Югры, особое место в её рабочем кабинете занимает Благодарность Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации. А фотография самой Анны Алексеевны по праву находится на городской Доске почёта.

Карусель её судьбы кружит в сфере культуры уже более 33 лет. Сегодня она не представляет себя в какой-то другой профессии.

- Я люблю сцену, - говорит Анна Алексеевна, - мне интересно то, чем я занимаюсь. В этом, наверно, волшебная сила искусства, культуры вообще. Работа в этой сфере особенная. Может, кому-то со стороны кажется, что всё легко и просто даётся. На самом деле это сложный и многогранный процесс. Надо постоянно быть в движении, поиске, искать ответы на вопросы, которые волнуют сегодня людей. Поэтому роль культуры, на мой взгляд, только возрастает. Да много проблем в нашем обществе, экономических, политических, межнациональных. Духовные и культурные ценности - это то, что нас объединяет, что должно нам помочь преодолеть все эти временные трудности...

Спектакль, который в конце месяца будет представлен мегионцам театральной студией "Маска", называется "Я всех вас люблю". Это история из жизни детского дома, о сложных взаимоотношениях, конфликтах, их преодолении. А что нам помогает сегодня жить, не чувствовать себя лишним и одиноким? Конечно, любовь. На ней всё держится, в том числе и искусство, и творчество... И сегодня эту любовь к прекрасному Анна Феданюк прививает своим воспитанникам.