

Девятой школе - 10 лет!

24 сентября отмечает свой первый круглый юбилей общеобразовательная школа № 9, школа - самая молодая и самая архитектурно интересная. За 10 лет работы девятая школа стала не только образовательным, но и культурным центром нашего города, потому её юбилей отмечает весь Мегион. Десять лет назад Анаит Анисян, возглавлявшая строительство здания, рассказывала, что это был самый сложный объект в её практике. По графику школу должны были сдать в эксплуатацию в 2011 году, но строители завершили стройку досрочно, сделав подарок к 30-летию юбилею Мегиона. При этом всё было сделано качественно, с учётом пожеланий учителей. В школе есть бассейн, тренажерный и спортивный залы, зал для дискотек, актовый зал на 400 мест, огромный читальный зал, зимний сад, просторные коридоры и классы, огромная столовая. Анаит Бениковна переживала, сумеют ли дети сохранить такую красоту. Прошло 10 лет, и мы видим, что дети оценили подарок, берегут его. Здание стало обжитым, уютным. В этой школе комфортно и детям, и учителям.

Накануне юбилея мы попросили директора МАОУ "Средняя общеобразовательная школа № 9" Михаила Ивановича Макарова ответить на наши вопросы.

- Михаил Иванович, расскажите, как был выбран такой интересный проект школы?

- Архитекторы города искали нечто особенное и нашли. По своему дизайну наша школа непривычна, нетипична, проект был привязан именно к этому участку. Школа особенная по расположению: три 4-этажных корпуса расходятся ступенчато, каскадами от общего центра, общего входа. Получилось привлекательное своей необычностью здание, его красота влияет на детей. Возникает чувство удивления, положительные эмоции. Школа своим внешним видом формирует эстетическое восприятие, а это влияет и на их отношения к

жизни, любить. Вот ребенок ждёт, что учительница опять будет ругать. Ан нет! Она говорит: "Что ты на меня злишься? Мы ж давно с тобой договорились, что всё у нас будет хорошо!" Нам привычно слово: "Надо!" А что надо? Употребить новое интересное слово: обучающее, воспитывающее. Ведь ученики в большей мере встречаются со словом, содержательной единицей речи.

- Михаил Иванович, какие успехи школы Вы считаете самими важными?

- Наша школа - самая большая в Мегионе. Когда стартовали, у нас было 932 ученика, сейчас - 1462. Старшеклассников у нас много: пять одиннадцатых классов, четыре - десятых. Мы принимаем всех, кто прихо-



действительности, к своему городу.

- Но всё же в школе важное не столько форма, сколько содержание, наполнение...

- И это есть. Оглядываясь назад, можно сказать, мы понимали, что здание с таким интересным дизайном мы не должны были заполнять посредственностью. Форма диктовала и определяла содержание. Здесь всё должно было быть нетипичным, все "мелочи" должны выглядеть привлекательно, четко. Само здание обязывало продолжить его красоту.

Но в целом ведь и сама профессия учителя обязывает постоянно искать новизну, и дети, взрослея, ищут встреч с чем-то новым. Привычное - это норма, в норме формируются отношения в социуме, но новый опыт, новые чувства, даже слово новое нужно. Если я в привычном вижу новизну, нечто новое и красивое, это меня вдохновляет.

- Вы говорите о необходимости новизны, но ведь по каждому предмету есть обязательная стандартная программа...

- Обязательной является и жизнь. Я живу - это обязательно. Но с чем я встречаюсь в этой жизни? С техникой, с бытом, с магазинами, с другим человеком. Это для меня новое. И встречи в школе могут и должны приносить новые эмоции, новый взгляд на событие, новую открытость и искренность, которые возникают от жажды

дид. По каким причинам дети идут в нашу школу, я не исследовал. Главное, что к нам гражданин пришел, и разве я могу сказать, что он не достоин у нас учиться? Кто пришёл, тех и учим.

В олимпиадах по предметам наша школа держит вторые места по городу. В гимназии изучают предметы более глубоко, и в третьей школе есть классы с углубленным обучением. У нас тоже есть профильные классы, группы, но всё-таки наша школа - массовая, не специализированная. У нас созданы условия для развития всех детей. Я люблю массовую школу, потому что в ней много отражений социального, больше видно всевозможных реакций. Когда много учеников, многое происходит, много видно. И с этим "много" интересней работать: что-то корректировать, что-то направлять. Не надо говорить, мол, "улица виновата", в коридорах нашей школы - та же улица. Все дети улыбаются, бегают, щелбань ставят. И мне это нравится. В большом коллективе точнее происходит коррекция поведения. Этим мы и занимаемся: формируем культуру общения, прививаем любовь к культуре, к пониманию других, уважению.

- Вы говорите о воспитании. Но я помню, в 90-е годы призывали к тому, что школы должны давать только образование, а не воспитывать...

- Мы о воспитании никогда не забывали. Таков менталитет российского учителя: он не перестанет быть воспитателем. В школе всё этим пронизано: мы воспитываем



личным примером, личным отношением, верой в себя, ощущая, что дети постоянно видят учителя... Это характер российских учителей, закреплено уже на генетическом уровне. Молодые учителя попадают в сложившуюся образовательную среду и принимают этот же стиль работы. Учитель отдаёт себя школе, детям. По другому мы сами себя не мыслим. Мы в особом напряжении и нам это нравится! Энергетически учитель ничего не теряет, в школе он постоянно пополняет свою энергию. Он транслирует добро маленькому человеку и, если ученик его принимает, отвечает, учитель заново полон энергии.

- Можете назвать людей, на которых Вы в первую очередь опираетесь?

- Выделять кого-то не буду. В нашей школе важен каждый сотрудник, каждый раскрывает свой потенциал. У каждого - его отдельное "я", его собственное представление о школе. Из многих разных "я" получилась хорошая большая команда. Дети видят, что учителя разные: с разными фасонами одежды, с разными причёсками и даже с разным языком, но каждый знает свой предмет. И это классно! Главное - знание предмета и позитивное личностное отношение ко всему происходящему в школе, знание действительности, от действительности уходить нельзя.

- А каково Ваше личное отношение к школе?

- Школа - это работа, но не просто работа, а интересная, нужная. Учитель - это одна из самых интересных и важных работ, которые придумал человек. Так получилось, что благодаря чему-то я пришёл в эту работу. Считаю это везением.

- Михаил Иванович, за 10 лет в вашей школе, несомненно, сложились свои традиции. Какие?

- Наша ценность и традиция в том, что у нас ребенок всегда на первом месте, всё во имя ребенка и для ребенка. Такой подход, основание нашей школы. Ещё традиция - открытость.

- Появилась традиция проводить общегородские родительские собрания и множество других городских мероприятий на базе школы № 9. Это не мешает внутренней жизни школы?

- Не мешает, это и есть открытость. Всё, что школа может вместить, вмещаем. Благодаря этому дети видят, что явлений в школу много входит, много коммуникаций, дети чувствуют общность со всем городом. Пожалуйста, заходите к нам и взрослые, и дети, общайтесь! Ученики других школ, при-

ходите, есть все для этого основания: кружки, секции, дискотеки. Пока идут уроки - это одно, а когда уроки закончились, школа - это коммуникационное пространство, место для общения. К нам идут ученики других школ и наши дети ходят в другие школы: на лекции, курсы. Мы приветствуем это. Это хорошая характеристика города в целом. Ресурсы школы нужно по максимуму использовать.

- В вашей школе много сов - они стоят в застеклённых шкафах в коридорах висят на стенах, их много и в Вашем кабинете. Это тоже - традиция?

- Так случилось само собой. Мы в это здание зашли 24 сентября, и сразу бросилось в глаза совпадение: в сутках 24 часа. И по определению, школа должна быть открыта круглосуточно. Школьники в этом здании проводят половину суток, а кто же будет здесь ночью? Совы! Так, отталкиваясь от числа 24, мы пришли к символу - сове, ночной мудрой птице, которая живет здесь.

- Михаил Иванович, Вы следите за успехами Ваших выпускников?

- Конечно! Вот недавно прошли выборы в них кандидатами в депутаты городской Думы выдвигались пятеро моих учеников, один был даже моим соперником. А Илона Денисова стала депутатом. Наши ученики воспитываются в отличной атмосфере: располгающей, коммуникативной. Они более эмоциональные, с позитивным восприятием жизни, отсюда и их активность. И я считаю наш город привлекательным для молодежи. А для меня Мегион привлекателен тем, что здесь комфортнее воспитывать детей. В малом городе у учителя более комфортные коммуникации с родителями, дети наши все на виду. А в большом городе воспитывать труднее, там больше рисков.

- О чем мечтает директор школы Макаров?

- Мечтаю не так быстро состариться...

- А есть мечта личная?

- Да. Мой внук уже ученик. И то, как ребята воспитываются в нашей школе, я перепроверяю на своем внуке Федоре. Я хочу, чтобы у моего внука была хорошая атмосфера в школе, чтобы он был счастливым, общался со сверстниками, чтобы он тоже стал сильной личностью. Скоро и другие внуки в школу придут. Вот и получается, что моя личная мечта связана с образом детства и образом школы, этот образ для меня является самым значимым.